

## **Regulamin Konkursu Filmowego dla Dzieci i Młodzieży w ramach 4. Festiwalu Filmowego im. Eadwearda Muybridge'a**

### **Organizator i cel konkursu**

- 1 Organizatorem konkursu jest: Miejski Ośrodek Kultury w Orzeszu.
- 2 Celami Festiwalu oraz Konkursu są:
  - promocja województwa śląskiego, powiatu mikołowskiego oraz miasta Orzesze poprzez działania kulturalne i artystyczne,
  - rozwijanie kreatywności i umiejętności twórczych dzieci i młodzieży,
  - promowanie sztuki filmowej wśród młodego pokolenia,
  - wspieranie lokalnych talentów artystycznych.

### **Uczestnicy**

1. Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży do 18. roku życia.
2. Uczestnikami mogą być wyłącznie osoby zamieszkałe na terenie miasta Orzesze.
3. Udział w konkursie jest bezpłatny.

### **Zgłoszenia filmów**

- 1 Zadaniem uczestników biorących udział w Konkursie jest stworzenie **autorskiego filmu krótkometrażowego**, który w jakikolwiek sposób zaznacza **miasto Orzesze** (jego mieszkańców, przestrzeń miejską itp.).
- 2 Warunkiem udziału jest przesłanie wypełnionego **formularza zgłoszeniowego** oraz zgód rodziców / opiekunów prawnych na udział osoby niepełnoletniej w konkursie i wykorzystanie wizerunku
- 3 Jeden uczestnik może zgłosić maksymalnie jedną pracę.
- 4 Maksymalna długość filmu - **do 15 min.**
- 5 Film powinien być oznaczony imieniem i nazwiskiem reżysera.
- 6 Prace należy przesłać w formie pliku cyfrowego (np. *Google Drive*, *WeTransfer*) na adres:  
**biuro@nadchmuramipracownia.pl**
- 7 Zgłoszone filmy udostępniane są Organizatorowi bezpłatnie.
8. Termin nadsyłania filmów upływa **15 września 2025 r.**
9. Festiwal odbędzie się w dniu **4 października 2025 r.**; podczas którego nastąpi pokaz nagrodzonego w ramach Konkursu filmu i wręczenie nagród.
10. Laureaci zostaną poinformowani mailowo oraz poprzez stronę internetową Organizatora.

### **Zasady uczestnictwa**

1. Zgłaszający filmy są zobowiązani do uzyskania we własnym zakresie zgód od osób występujących w filmie na wykorzystanie ich wizerunku. Podpisane zgody pozostają w dyspozycji uczestnika konkursu. Organizator nie ponosi odpowiedzialności prawnej za niedopełnienie tego obowiązku.
2. Uczestnik konkursu dodatkowo zapewnia, że osoby/instytucje występujące lub uwiecznione w filmie, a także ewentualni współtwórcy, nie będą dochodzić od Organizatorów wynagrodzenia, w tym w szczególności za rozpowszechnianie filmu na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania filmu.
3. Prezentowane treści nie mogą zawierać treści reklamowych ani przedstawiać zachowań zabronionych przez prawo, niecenzuralnych, propagujących przemoc, nienawiść lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
4. Przystępując do Konkursu Uczestnicy oświadczają, że przygotowali pracę konkursową samodzielnie, koncepcja filmu jest autorska, a ewentualne wykorzystanie sztucznej inteligencji może dotyczyć wyłącznie efektów wizualnych lub dźwiękowych.
5. Poprzez zgłoszenie filmu do Konkursu zgłaszający udziela Organizatorom nieodpłatnej licencji na publiczne wyświetlenie zgłoszonego filmu podczas Festiwalu.
6. Informacje o przesłanych filmach tj. m.in. tytuł, imię i nazwisko reżysera, czas trwania filmu zostaną użyte w celach promocyjnych oraz umieszczone na stronie internetowej Organizatora.

### **Kryteria oceny i nagrody**

1. Prace będą oceniane przez jury w składzie:  
**Bartłomiej Marek** – dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury w Orzeszu,  
**Piotr Tenczyk** – instruktor MOK Orzesze.
2. Kryteria oceny:
  - oryginalność pomysłu,
  - jakość wykonania technicznego,

- wartość artystyczna i emocjonalna filmu,
  - zastosowanie obowiązkowego elementu – „orzeskiego motywu”
3. Nagrodą główną w konkursie jest **kamera cyfrowa**.
  4. Nagroda nie podlega wymianie na ekwiwalent pieniężny.
  5. Nagrodę funduje **Miejski Ośrodek Kultury w Orzeszu**.
  6. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania innych wyróżnień.
  7. Werdykt Jury jest ostateczny i niepodważalny.
  8. Organizator nabywa prawa autorskie majątkowe z chwilą wydania nagrody.
  9. Imiona i nazwiska zwycięzców Konkursu mogą zostać ujawnione publicznie.

#### **Prawa autorskie i prawo do wizerunku**

- 1 Uczestnicy zachowują autorskie prawa osobiste do zgłoszonych pomysłów, w tym prawo do oznaczenia autorstwa.
- 2 Uczestnik przysyłając film na Konkurs oświadcza, że przysługują mu prawa autorskie do filmu, a także że posiada wszystkie prawa do utworów i materiałów (fotografii, video, muzyki) oraz artystycznych wykonań (aktorów) wchodzących w skład i/lub wykorzystanych w filmie.
- 3 Uczestnik Konkursu zobowiązuje się do przeniesienia na Organizatora wyłącznych i zbywalnych autorskich praw majątkowych do stworzonego filmu w zakresie rozporządzania prawami do niego, w sposób nieograniczony pod względem czasowym, terytorialnym czy ilościowym, oraz do dalszego wykorzystania na wszelkich polach eksploatacji, w tym do jego publicznej prezentacji, promocji MOK Orzesze oraz miasta Orzesze.
- 4 Uczestnik przenosi te prawa na Organizatora zezwalając mu na wykorzystanie filmu w sposób określony niniejszym regulaminem, w zakresie poniższych pól eksploatacji:
  - a) utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką, w dowolnej formie, w dowolnej liczbie egzemplarzy, w tym w szczególności techniką fotograficzną, drukarską, reprograficzną, komputerową, zapisu magnetycznego, analogową, cyfrową, audiowizualną, na dowolnych nośnikach, niezależnie od standardu, systemu i formatu, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upublicznienia,
  - b) wprowadzania do obrotu, użyczenia, dzierżawy lub najmu oryginału, kopii cyfrowych albo egzemplarzy, w dowolnych formatach, w tym w ramach oferowania łącznie z innymi produktami, w szczególności z prasą,
  - c) wprowadzania do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną (np. kart pamięci) oraz urządzeń korzystających z tzw. pamięci wirtualnej lub udostępnianych zasobów pamięci, sieci (systemów) informatycznych, teleinformatycznych, telekomunikacyjnych oraz innych sieci lub systemów elektronicznych,
  - d) rozpowszechniania poprzez publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie oraz odtwarzanie, w dowolnej formie i miejscu, za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i cyfrowych, posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych itp., a także w kinach, teatrach, na pokładach samolotów, statków, w autobusach, w hotelach, szkołach, przedszkolach, sklepach, centrach handlowych, lokalach, na wszelkich pokazach, wystawach i imprezach otwartych i zamkniętych, biletowanych i niebiletowanych - niezależnie od użytego nośnika (a także przy braku fizycznego nośnika), niezależnie od rodzaju i wielkości widowni,
  - e) rozpowszechniania poprzez publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym oraz w sieciach przewodowych lub bezprzewodowych, powszechnie dostępnych, jak i dostępnych po spełnieniu określonych warunków, a także w sieciach zamkniętych, nadto we wszystkich technikach i technologiach, w tym m. in.: w sieciach informatycznych – Internecie i innych, w sieciach telekomunikacyjnych i teleinformatycznych,
  - f) rozpowszechniania poprzez nadawanie i reemitowanie cyfrowe (obrazem lub dźwiękiem, kodowane lub niekodowane, odpłatne, nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie i technologii, przewodowo lub bezprzewodowo, naziemnie lub satelitarne, przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telefonicznych, telekomunikacyjnych, internetowych, multimedialnych lub innych systemów, telewizji mobilnej, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
5. Przeniesienie praw, o których mowa w ust. 4 powyżej, następuje z chwilą ustalenia Filmu (całości lub jakiegokolwiek jego części) i obejmuje swoim zakresem uprawnienie Organizatora do korzystania z Filmu w zakresie i na polach eksploatacji wskazanych w ust. 4 powyżej, w szczególności w następujących formach rozpowszechniania:
  - w ramach Filmu jak i poza nim,
  - w całości jak i dowolnie wybranych fragmentach,
  - samodzielnie lub po połączeniu (całości lub wybranych fragmentów) z innymi przedmiotami prawa

- autorskiego i praw pokrewnych,
- po dokonaniu opracowania przy zastosowaniu wszelkich dostępnych technik i form.
6. Uczestnik wyraża zgodę na:
    - a) wykorzystywanie przez Organizatora swojego imienia i nazwiska, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi zarejestrowanych w filmie i oświadcza, że inne osoby występujące w filmie wyrażają zgodę na wykorzystanie przez Organizatora swojego imienia i nazwiska, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi, które zostały zarejestrowane w filmie dla potrzeb emisji filmu oraz dla celów promocji i reklamy.
    - b) wielokrotne (nieograniczone ilościowo) korzystanie przez Organizatora ze swojego imienia i nazwiska, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi zarejestrowanych w filmie i oświadcza, że inne osoby występujące w filmie wyrażają zgodę na wykorzystanie przez Organizatora swojego imienia i nazwiska, wizerunku, głosu i/lub wypowiedzi, które zostały zarejestrowane w filmie oraz utworów i/lub artystycznych wykonanych zarejestrowanych (utrwalonych) w związku z realizacją filmu w zakresie wymienionych powyżej pól eksploatacji.
  7. Uczestnik oświadcza, że nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza autorskich praw majątkowych i praw osobistych. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, w nadesłanym filmie, Uczestnik konkursu ponosi wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu.
  8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za:
    - wykorzystanie przez uczestników jakichkolwiek materiałów (fotografii, animacji, video, filmów, klipów, dźwięków, ścieżek muzycznych, utworów itp.) bez zgody osób/y posiadającej prawa autorskie do nich lub wykorzystanie wizerunku osób trzecich bez ich zgody,
    - uszkodzenia mienia oraz inne szkody wyrządzone przez uczestników osobom trzecim lub ich imieniu w trakcie realizacji filmu.

#### **Postanowienia końcowe**

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu oraz prawo do przerwania lub unieważnienia Konkursu bez podania przyczyn.

- 1 Wszystkie prace konkursowe pozostają w archiwum Organizatorów Konkursu.
- 2 Uczestnictwo w Konkursie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
- 3 Wszelkie spory i wątpliwości rozstrzyga Organizator Konkursu.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

#### **Ochrona danych osobowych**

Na podstawie Rozporządzenia PE i Rady (UE) 2016/679 z 27.04.2016 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej RODO) dane osobowe Uczestników Konkursu (w tym osób uprawnionych do reprezentowania Uczestnika) udostępnione w treści przesłanych materiałów będą przetwarzane przez Miejski Ośrodek Kultury w Orzeszu, ul. Rynek 1, 43-180 w celu przeprowadzenia Konkursu na zasadach opisanych w regulaminie.

1. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu i ich rodziców lub opiekunów prawnych jest Miejski Ośrodek Kultury w Orzeszu, ul. Rynek 1, 43-180. Administrator będzie przetwarzał udostępnione dane osobowe w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami, w tym w szczególności zabezpieczy je przed udostępnieniem osobom nieupoważnionym, zabraniam przez osobę nieuprawnioną, przetwarzaniem z naruszeniem przepisów RODO i przepisów o ochronie danych osobowych oraz zmianą, utratą, uszkodzeniem lub zniszczeniem.
2. We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się skontaktować z wyznaczoną przez Administratora osobą: [iod@orzesze.pl](mailto:iod@orzesze.pl).
3. Dane osobowe uczestników Konkursu podane przez nich w trakcie udziału w Konkursie oraz wizerunek osób przedstawionych w filmie konkursowym będą przetwarzane w celu:
  - a). prowadzenia, promowania i realizacji Konkursu, w tym do opublikowania wizerunku Uczestników i danych osobowych Laureatów, zgodnie z postanowieniami Regulaminu zaakceptowanego przez Uczestników (na podstawie art. 6 ust. 1 pkt. b RODO);
  - b). ustalenia dochodzenia roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami (na podstawie art. 6 ust. 1 pkt f RODO);
  - c). art. 6 ust. 1 lit. f RODO) uzasadnionym interesie realizowanym przez Administratora – prawnie uzasadnionym interesem jest w tym przypadku przeprowadzenie Konkursu, wyłonienie Laureatów oraz przyznanie i realizacja nagród;
  - d). art. 6 ust. 1 lit. c RODO) na podstawie obowiązków ciążących na Administratorze wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa, w szczególności na podstawie przepisów Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz obowiązków rachunkowo-podatkowych – w przypadku realizacji nagród.
4. Organizator wskazuje następujące kategorie odbiorców danych Uczestnika: pracownicy i współpracownicy Organizatora, Jury konkursu, podmioty współpracujące z Organizatorem w organizacji Konkursu, podmioty świadczące usługi księgowe, IT, prawne, podatkowe, windykacyjne oraz archiwizacyjne.

5. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane do czasu zakończenia realizacji Konkursu i realizacji Nagrody oraz przez cały okres wiążących Strony umów oraz obowiązywania udzielonych jej mocą praw i upoważnień. Okres przetwarzania może zostać każdorazowo przedłużony o okres przedawnienia roszczeń, jeżeli przetwarzanie danych osobowych będzie niezbędne dla ustalenia lub dochodzenia ewentualnych roszczeń lub obrony przed takimi roszczeniami przez Organizatora.
6. Uczestnikowi przysługuje prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo sprostowania danych osobowych, prawo ograniczenia przetwarzania danych osobowych, prawo do przenoszenia danych osobowych, prawo wniesienia sprzeciwu oraz prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych.
7. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do zgłoszenia filmu do konkursu
8. Dane osobowe mogą być przetwarzane również za pomocą systemu informatycznego i odpowiedniego oprogramowania, przy czym nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji ani profilowaniu, o którym mowa w art. 22 ust. 1 i 4 RODO.
9. Uczestnik ma prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli przetwarzanie odbywa się w sposób niezgodny z prawem.
10. Organizator będzie zbierał od uczestników następujące dane: imię i nazwisko, data urodzenia, adres zamieszkania, nr telefonu, e-mail uczestnika lub opiekuna, wizerunek.
11. Administrator nie będzie przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

Załącznik nr 2 do Regulaminu

### Oświadczenie Rodzica / Opiekuna z dnia.....

Ja, niżej podpisany /a .....  
zamieszkała/y w .....  
legitymujący/a się dowodem osobistym nr/seria....., PESEL.....,  
wyrażam zgodę na udział  
mojej córki/syna\*).....

w **Konkursie Filmowym dla Dzieci i Młodzieży w ramach 4. Festiwalu Filmowego im. Eadwearda Muybridge'a** zorganizowanym przez Miejski Ośrodek Kultury w Orzeszu, ul. Rynek 1, 43-180 Orzesze, NIP 635-15-78-762 zwanym w dalszej części Organizatorem i oświadczam, że:

1. Zapoznałem się i z pełną odpowiedzialnością **akceptuję** w.w. treść Regulaminu Konkursu Filmowego bez zastrzeżeń oraz wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w **Konkursie Filmowym dla Dzieci i Młodzieży w ramach 4. Festiwalu Filmowego im. Eadwearda Muybridge'a**.
2. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora oraz podmioty biorące udział w realizacji Festiwalu oraz Konkursu na zasadach wskazanych w Regulaminie i pouczono mnie o sposobie przetwarzania oraz wykorzystania moich danych osobowych, a także moich uprawnieniach.
3. Udzielam Organizatorowi zgody na wykorzystanie wizerunku mojego dziecka i utworów powstałych podczas realizacji Festiwalu dla celów związanych z promocją oraz przygotowaniem i publikacją audiowizualnych materiałów w szczególności utrwalenie wizerunku tj. podczas wręczania nagród, publikacji na stronie internetowej, w mediach społecznościowych Organizatora (Facebook, Instagram oraz YouTube).
4. Przyjmuję do wiadomości i potwierdzam, iż z uwagi na cel udzielania niniejszej zgody z tytułu udzielania zgód i zezwoleń, o których mowa powyżej, nie przysługuje wynagrodzenie.

Miejscowość, data .....

Podpis rodzica / opiekuna prawnego.....

\*) – niepotrzebne skreślić

**FORMULARZ PRAW AUTORSKICH**

Formularz praw autorskich dla uczestnika, który realizuje film na *Konkurs filmowy dla dzieci młodzieży* w ramach **4. Festiwalu Filmowego im. E. Muybridge'a**

Ja .....

Oświadczam, że:

1. Film pn. ...., który stworzony został przeze mnie przy współautorstwie następujących osób:.....  
.....  
w ramach **4. Festiwalu Filmowego im. E. Muybridge'a** jest oryginalny i nie narusza praw osób trzecich, ponadto przysługują mi **prawa autorskie** do filmu, a także, że posiadam wszystkie prawa do utworów i materiałów (m.in. fotografii, video, muzyki) oraz artystycznych wykonan (aktorów) wchodzących w skład i/lub wykorzystanych w filmie.
2. Przeniesienie przeze mnie wyłącznych i zbywalnych autorskich praw majątkowych do stworzonego filmu w zakresie rozporządzania prawami do niego, (w sposób nieograniczony pod względem czasowym, terytorialnym czy ilościowym) oraz w zakresie praw osób trzecich, ani pod żadnym innym względem oraz do dalszego wykorzystania na wszelkich polach eksploatacji następuje **bez wynagrodzenia**.
3. Niniejszym przyznaję Miejskiemu Ośrodkowi Kultury z siedzibą w Orzeszu przy ul. Rynek 1, (43-180), bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w dowolnym języku i na dowolnym nośniku istniejącym obecnie lub mogącym powstać w przyszłości — prawo między innymi do:
  - a) utrwalania i zwielokrotniania dowolną techniką, w dowolnej formie i liczbie egzemplarzy,
  - b) wprowadzania do obrotu i rozpowszechnianie egzemplarzy lub innych nośników we wszelkich kanałach dystrybucji,
  - c) użyczenia dzierżawy lub najmu egzemplarzy,
  - d) wprowadzania do pamięci dowolnej liczby komputerów lub urządzeń posiadających pamięć elektroniczną i przechowywanie w pamięci,
  - e) publicznego udostępniania za pośrednictwem sieci informatycznych i teleinformatycznych, w tym w sieci Internet oraz w telefonii mobilnej w celach związanych z organizacją i promocją Konkursu oraz Organizatora.
3. Zobowiązuję się do niewnoszenia względem Organizatora żadnych roszczeń dotyczących sposobu korzystania z filmu.

Podpisany formularz jest również warunkiem przyznania nagrody.

Wszystkie przekazane Organizatorowi egzemplarze prac konkursowych pozostają jego własnością. Niniejszy formularz wchodzi w życie z dniem podpisania.

Czytelny podpis:.....

Data: .....

Adres: .....

Numer telefonu: .....

E-mail:.....

Oświadczam, że jestem rodzicem lub opiekunem nieletniego, którego imię i nazwisko znajdują się powyżej, potwierdzam zapoznanie się z powyższą umową i zgadzam się na jej warunki oraz wyrażam zgodę na jej wykonanie przez moje dziecko/mojego podopiecznego\*).

Czytelny podpis rodzica lub opiekuna .....

Data .....